



## 2016年中国传媒大学2014年全日制MFA《艺术基础》模拟试题

本资料仅供育明教育集训营及专业课一对一学员

育明考试研究院 研发

答题说明：答案一律写在答题纸上，不需抄题，标明题号即可，答在试题上无效。

### 一、选择（第1小题可抄题连线，第2-6小题选择正确的答题序号，共10分）

1、用直线将作者与其作品连起来

洪升	《悲惨世界》
易卜生	《美学原理》
克罗齐	《玩偶之家》
张择端	《长生殿》
雨果	《清明上河图》

2、戏剧史上第一部戏剧理论著作《诗学》的作者是\_\_\_\_\_。

3、被誉为“钢琴诗人”的是\_\_\_\_\_。

4、古希腊三大悲剧之父是：埃斯库罗斯\_\_\_\_\_和欧里皮得斯。

5、英国美学家克莱夫·贝尔在其《艺术》中提出认为艺术的本质是“\_\_\_\_\_”。

6、提出“美是生活”论断的艺术家是\_\_\_\_\_。

### 二、名词解释（每题5分，共50分）

- 1、三一律
- 2、浪漫主义
- 3、陌生化
- 4、表现说
- 5、期待视野
- 6、艺术批评
- 7、通感
- 8、审美体验
- 9、艺术真实
- 10、典型



### 三、简答（每题 10 分，共 30 分）

- 1、如何理解齐白石所说的“眼中之竹”，“胸中之竹”，“手中之竹”。
- 2、简述艺术的继承与创新的关系
- 3、如何理解艺术的形象性。

### 三、论述题（每题 30 分，共 60 分）

- 1、如何理解艺术的民族性与世界性二者的辩证关系。
- 2、鲁迅先生说过同一部《红楼梦》，“经学家看见《易》，道学家看见淫，才子看见缠绵，革命家看排满，流言家看宫闱秘史”，试结合相关艺术作品谈谈你的认识。



# 育明考研课程特惠

课程体系	包含内容	价格
优惠资料包	考研历年真题 重点笔记 两次名师一对一指导 赠送复试指导	仅398
考研专业课全程视频指导	考研专业课全程视频 赠送考试资料	仅1280
暑期特惠小班	分为基础强化和冲刺两个阶段，为期一周。赠送专业课全套资料，复试免费辅导面试	仅3160
专业课一对一	VIP个性化辅导36课时。复试阶段可协助联系导师。	8800元起
状元集训营	从2015年1月直到12月31日。小班课程200课时，VIP个性化辅导36课时。复试阶段可协助联系导师。	36800元起