

## 2016 年中国传媒大学艺术硕士（MFA）《艺术基础》第四周模拟试题

考试科目：336《艺术基础》

考试时间：3 小时

考试方式：闭卷考试

答题说明：答案一律写在答题纸上，不需抄题，标明题号即可，答在试题上无效。

一、选择（第 1 小题可抄题连线，第 2-6 小题选择正确的答题序号，共 10 分）

1、用直线将作者与其作品连起来

叶燮	《原诗》
李泽厚	《美的历程》
康德	《纯粹理性批判》
柏拉图	《理想国》
刘勰	《文心雕龙》

2、中国盛唐时期的艺术繁荣，史上习称“\_\_\_\_\_”。

3、戏剧《雷雨》的作者是\_\_\_\_\_。

4、京剧“四大名旦”是梅兰芳、尚小云、\_\_\_\_\_和荀慧生。

5、民国时期北京大学校长蔡元培曾提出了“\_\_\_\_\_”的著名美学观念。

6、德国诗人席勒的著名美学著作是\_\_\_\_\_。

二、名词解释（每题 5 分，共 50 分）

1、客观精神说

2、浪漫主义

3、古典主义

4、视觉艺术

5、期待视野

6、神韵

育明教育官方网址：[www.yumingedu.com](http://www.yumingedu.com)

北大、人大、中财、北外、中传教授创办 集训营、一对一、视频、小班、少干、强军

- 7、通感
- 8、游戏说
- 9、艺术鉴赏
- 10、艺术史

### 三、简答（每题 10 分，共 30 分）

- 1、如何理解齐白石所说的“眼中之竹”，“胸中之竹”，“手中之竹”。
- 2、马克思“艺术生产”理论关于两种生产的不平衡关系。
- 3、为什么说艺术需要以情动人？

### 四、论述题（每题 30 分，共 60 分）

- 1、如何理解艺术中的“形象大于思想”？
- 2、鲁迅先生说过同一部《红楼梦》，“经学家看见《易》，道学家看见淫，才子看见缠绵，革命家看排满，流言家看宫闱秘史”，试结合作品谈谈你的认识。

（注：育明教育独家内部资料，切勿外泄，否则将追究相关法律责任）

育明教育官方网址：[www.yumingedu.com](http://www.yumingedu.com)

北大、人大、中财、北外、中传教授创办 集训营、一对一、视频、小班、少干、强军