



● 洛阳皇家园林

洛阳是唐朝的东京，洛阳山水甲天下，皇家园林素称发达。

洛阳宫（隋名紫微城），即洛阳之宫城。唐贞观六年改为洛阳宫。隋唐东都洛阳是洛阳古城史上最鼎盛时期，也是东方世界大都市之一。宫城四面有 10 个城门，正南门原名则天门，后名应天门。

二、行宫御苑、离宫御苑

（一）长安

长安的行宫、离宫御苑很多，有代表性的有：玉华宫、仙游宫、翠微宫、华清宫、九成宫、曲江池等。

1、玉华宫

位于今西安北面的铜川市玉华乡，位于子午岭南端一条风景秀丽的山谷——凤凰谷中。总面积 2482 公顷，森林覆盖率 90.4%，这里集自然景观、人文景观于一体。具有旅游观光、避暑度假、佛事活动三大功能。

2、仙游宫（避暑行宫）

仙游宫在今周至县城南 15 公里，始建于隋文帝开皇十八年。

环境：青山环抱，碧水萦流，气候凉爽宜人，隋文帝曾多次临幸、避暑。

3、翠微宫（避暑离宫）

翠微宫在长安南 25 公里之终南山太和宫，唐武德八年始建，贞观十年废。

4、华清宫（唐代离宫御苑）

华清宫在今西安城以东 35 公里的临潼县骊山北麓。以温泉汤池著称。据文献记载，秦始皇曾在此“砌石起宇”，唐贞观十八年（644）太宗皇帝诏令在此造殿，赐名汤泉宫。天宝六载（747）改名华清宫。



5、九成宫

九成宫在今西安城西北 163 公里的麟游县新城区，始建于隋开皇十三年，竣工于开皇十五年，原名仁寿宫，是文帝的离宫。唐太宗贞观五年（公元 631 年）修复扩建，更名为“九成宫”，“九成”之意是“九重”或“九层”，言其高大。

（二）洛阳园林

洛阳行宫、离宫御苑代表作有西苑、上阳宫等。

西苑（又称显仁宫、会通苑）洛阳地区皇家园林的代表。

西苑在洛阳城的西侧，隋大业元年与洛阳城同时兴建。西苑是历史上仅次于西汉上林苑的一座特大型皇家园林。唐代改名为东都苑、武后时名神都苑。

西苑园林特点：人工山水园。

总体布局：大体上沿袭汉以来“一尺三山”的宫苑模式。以人工开凿的最大水域“北海”为中心。北海周长十余里，海中筑蓬莱、方丈、瀛洲三座岛山。据《隋书》记载：“西苑周二百里，其内为海周十余里，为蓬莱、方丈、瀛洲诸山，高百余尺，台观殿阁，罗塔山上。海北有渠，萦纡注海，缘渠作十六院，门皆临渠，穷极华丽”。《大业杂记》载：“苑内造山为海，周十余里，水深数十丈，上有通真观、习灵台、总仙宫，分在诸山。风亭月观，皆以机成，或起或灭，若有神变，海北有龙鳞渠，屈曲周绕十六院入海”。园内理水、筑山、植物配置和建筑营造的工程极其浩大，都是按既定的规划进行。在规划设计方面的成就具有里程碑意义，它的建成标志着中国古典园林全盛期到来。

2、上阳宫

园林特点：建筑密度较大，以殿宇为主，园林为辅。

此时期皇家园林的特点：



皇家园林的建设已趋于规范化、大体上形成了大内御苑、行宫御苑和离宫御苑的类别。

(1) 大内御苑紧邻于宫廷区的后面或一侧，呈宫、苑分置的格局。

(2) 郊外的行宫、离宫，绝大多数都建置在山岳风景优美的地带。重视建筑基址的选择，于“相地”独具慧眼，不仅保证了帝王避暑、消闲的生活享受，同时也反映了唐人在宫苑建设与风景建设相结合方面的高素质和高水准。